2 апрель көнне “Апуш” татар балалар театр студиясе “Сәйдәш” мәдәният үзәгендә язучы Гөлүсә Батталның Казан Мэриясенең “Алмачуар” балалар һәм яшүсмерләр өчен татар телендә язылган пьесалар конкурсында җиңү яулаган “Көндәлек” спектаклен сәхнәләштерде. Бөек Җиңүнең 80 еллыгына багышланган, сугыш чоры балаларын дәһшәтле елларда да Кешелек сыйфатларын югалтмаган үрнәк буын буларак күрсәтүче, гаилә кыйммәтләрен, Ата белән ир бала арасында Тугрылык, Ышаныч кебек рухи төшенчәләрне зурлаучы әлеге тамашаны лицеебызның 1Б һәм 2Б сыйныфы укучылары Хафизов Алихан белән Әгъзәмов Нариман да карап кайтты. Тирән мәгънәле әлеге спектакль укучылар күңелендә матур бер хатирә булып озак сакланыр дип ышанабыз.

Көндәлек
1941 ел 20 июнь
Мин көндәлек яза башлыйм

КАЗАН МЭРИЯСЕ
Казан шәһәренең
муниципаль бюджет
мәдәният учреждениесе
апуш
Балалар театр студиясе
Управление
культуры
Исполнительного
комитета
г. Казани
80
ПОБЕДА!
Гөлүсә Батталова
Көндәлек
БИОГРАФИК ДРАМА
GAP

GAP